муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад №7»

**КОНКУРСНОЕ ИСПЫТАНИЕ**

**«СОЧИНЕНИЕ НА ЗАДАННУЮ ТЕМУ»**

**«Моя педагогическая философия»**

**Жанр сочинения: эпистолярный жанр (письмо)**

**Подготовила:**

Никитина Олеся Ивановна,

воспитатель

без квалификационной категории

**«Моя педагогическая философия»**

Здравствуй, дорогая моя девочка!

Сейчас ты учишься в педагогическом колледже, и это сближает нас, делает единомышленниками, а в будущем и коллегами. Ты рассказала, что на семинаре у вас был диспут «Моя педагогическая философия», где вы обсуждали, спорили и размышляли на эту тему. Ты спросила мое мнение по этому вопросу, и я решила ответить тебе, написав письмо, в котором постараюсь изложить свои мысли и чувства.

Каждый малыш, вступая в самостоятельную жизнь, отрываясь от мамы и от родного дома, встречает воспитателя. И от того каким будет этот воспитатель зависит очень многое в дальнейшей судьбе ребенка. Станет ли она для детей второй мамой, наставником, другом или просто пройдет по жизни как посторонний человек.

Детство – самая искренняя и беззаботная пора человеческой жизни, но в тоже время — это фундамент становления будущей личности. Именно в этот период дети получают знания об окружающем мире, своей родине, учатся дружить, думать и задача педагога вырастить достойное поколение будущего: неравнодушных, добрых, отзывчивых людей. Мир детей особенный: наивный и чистый, без фальши и злобы, их нельзя заставить открыть душу и сделать первый шаг навстречу, искренне полюбить должен воспитатель, иначе дети не примут, не поймут. Ведь каждый человек, а ребенок особенно, заслуживает, чтобы его любили не за какие-то заслуги и достижения, а просто так, потому что он есть. Но достаточно ли только любви к детям, чтобы быть хорошим воспитателем? Думаю, что нет. Как сказал М. Горький: «Любить детей- это и курица умеет. А вот уметь воспитывать их- это великое дело, требующее таланта и широкого знания жизни». Талант воспитателя – это умение быть актером, играть разные роли в течение одного дня, причем часто импровизируя, также талант воспитателя – это быть психологом, учитывать индивидуальные особенности детей, решать детские и взрослые проблемы, не зная заранее, с чем обратятся коллеги или родители. Найти общий язык с родителями, сделать их своими союзниками, помощниками, смотреть с ними в одну сторону – это тоже талант воспитателя. Знания жизни – это, по – моему мнению, эрудиция, неограниченный круг интересов, стремление к саморазвитию и самосовершенству. Всем этим также должен обладать педагог. Ведь стремительно меняется современный мир, а вместе с ним и общество, потребитель образовательных услуг, и чтобы соответствовать им, нужно находиться в постоянном профессиональном поиске, работать над собой.

А для этого педагогу необходимо использовать в своей работе нетрадиционные техники, компьютерные технологии, уметь не только осваивать педагогические инновации, но и быть автором-разработчиком новых методов, форм и приемов взаимодействия с воспитанниками.

Конечно, за тобой будущее этой профессии. Воспитателя будущего сложно представить без достижений научно-технического прогресса, которые станут частью обучения. Развивающая среда уже сейчас включает в себя интерактивные доски, столы, планшеты, робототехнику и многое другое, создает условия для опережающего развития детей. А значит, у тебя будет еще больше возможностей для творчества, для поиска новых нестандартных технологий и методик, для самореализации. Но, несмотря на все новшества, педагог будущего не должен забывать об отечественных педагогических традициях, которые складывались испокон веков и основываются на истории и менталитете нашего народа.

У каждого педагога своя педагогическая философия.

Моя педагогическая философия-это счастливый воспитатель. У счастливого воспитателя дети ощущают состояние счастья: они пробуют, действуют, творят, испытывают, зная, что их любят и желают им добра.

А что же должно быть в основе нашего счастья? Для меня это моя семья: мои родные и близкие, друзья. Но каждый раз я ловлю себя на мысли, что не могу провести грань между личной жизнью и любимой работой – работой педагога. Самое главное – это когда идешь и на работу, и с работы с радостью. Ведь когда дело «по душе» - это и работой не назовешь. Мое искреннее убеждение, что делиться с детьми знаниями, помогать им открывать этот прекрасный мир, зажечь в маленьких сердечках радость и добро может только счастливый человек, любящий свое дело.

P.S. Я надеюсь, мое письмо ответило на твой вопрос.